

Рассмотрено на заседании педсовета
Протокол № 1
от « 31 » августа 2021 г.

Утверждено

Директор МКОУ «Овсорокская СОШ»
Насирова Т. А.

Приказ № 51/1 от « 01 » сентября 2021 г.



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
дошкольной группы
МКОУ «Овсорокская средняя общеобразовательная школа»
на 2021-2026 учебный год.**

с. Овсорок, 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи.
- 1.3. Планируемые результаты:
- 1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.5. Возрастные особенности детей

2 . Организационный раздел.

- 2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 2.2. Режим дня дошкольной группы
- 2.3. Сетка НОД
- 2.4. Программное обеспечение
- 2.5. Комплексно-тематическое планирование
- 2.6. Работа с родителями
- 2.7. Список литературы

3. Содержательный раздел

- 3.1. Планирование образовательной деятельности
- 3.2. Содержание психолого-педагогической работы
- 3.3. Ожидаемый результат:

4. Рабочая программа воспитания (приложение 1).

5. Календарный план воспитательной работы (приложение 2).

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, образовательной программы ДОУ - на основе федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС).

Основная программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей разновозрастной группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Основная образовательная программа ДООУ состоит из двух частей: объем обязательной части (далее, а) часть) основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений (далее, б) часть), составляет не более 40% от ее общего объема.

а) обязательная часть

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Цель реализуется через решение следующих **задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) формируемая часть

1. Парциальная программа: Колесникова Е. В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Срок реализации – 4 года, для детей 3-7 лет.

Цели:

- Определение и структурирование содержательного элемента в многосторонней речевой подготовке к школе;
- выделение наиболее эффективных форм, методов и приемов освоения детьми программных задач через последовательность
- занятий в разных возрастных группах с учетом ведущих задач по обучению детей грамоте.

Задачи:

- сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение, как они строятся;
- дать детям представления о звуковой основе речи, о слове, звуке, ударении, о качественной характеристике звуков, о выразительных средствах речи;
- познакомить детей со звучащим словом, его протяженностью;
- учить способам интонационного выделения звука в слове, называть слова с заданным звуком;
- познакомить со слоговой структурой слова, учить делить слова на слоги;
- учить выделять гласные и согласные звуки;
- формировать графические навыки.

2. Парциальная программа: Колесникова Е. В. «Математические ступеньки». Срок реализации – 4 года, для детей 3-7 лет.

Цель: Приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет.

Задачи:

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия для развития математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- развивать логическое мышление;
- формировать основы математической культуры;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.п.);
- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);
- формировать предпосылки к учебной деятельности;
- обеспечивать повышение компетентности родителей в вопросах математического развития ребенка.

1.3 Планируемые результаты:

а) обязательная часть

- построение целостного педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей;
- разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.
- гибкое содержание и подбор педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка, раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- развитие различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей детей;
- организацию индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

б) формируемая часть

1. Планируемые результаты освоения детьми программы Колесникова Е. В. «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты»

Ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твердые согласные – синий, мягкие согласные – зеленый квадрат);
- умеет записывать слово условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие тексты, понимает прочитанный текст;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения детьми программы Колесникова Е. В. «Математические ступеньки».

Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.5 Возрастные особенности детей

Дети от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. *Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. *Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательной деятельности — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей

других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. *Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.* В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом *поведение ребенка еще ситуативно.* Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Дети от 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. *Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивным и изменениями мелкой и крупной моторики.* Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в

пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. *Начинает развиваться образное мышление.* Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. *Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.* Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив.* Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.* Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием

игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. *Это возраст наиболее активного рисования.* В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала, подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ. Продолжает

совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, *продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.* Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется

грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. *Игровые действия детей становятся более сложными*, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.* Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; *способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.* В этом возрасте дети уже *могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги* и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. *Данный вид деятельности не просто доступен детям—он важен для углубления их пространственных представлений.* Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у

детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Организационный раздел.

2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2- 2.5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 2-3 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 10 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 15 минут в день. Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиН (не более 2 занятия в день не более 20 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без

учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

2.2.Режим дня дошкольной группы

Режим дня дошкольной группы на холодный период (сентябрь – май)

| | Разновозрастная группа |
|---|-------------------------------|
| Приём детей, свободная игра | 8-00 - 8-40 |
| Зарядка | 8-40 - 8-50 |
| Утренний круг | 8-50 - 9-00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 9-00 - 9-25 |
| Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9-25 - 11-10 |
| Прогулка | 11-00 - 12-00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12-00 - 12-40 |
| Подготовка ко сну | 12-40 - 12-50 |
| Сон | 12-50 - 14-50 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры | 14-50 - 15-10 |
| Вечерний круг | 15-10 – 15-20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15-20 - 15-40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой | 15-40 - 16-10 |

Режим дня дошкольной группы на тёплый период

| | Разновозрастная группа |
|---|-------------------------------|
| Приём детей, свободная игра | 8-00 - 8-40 |
| Зарядка | 8-40 - 8-50 |
| Утренний круг | 8-50 - 9-00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 9-00 - 9-25 |
| Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9-25 - 10-00 |
| Прогулка | 10-00 - 12-00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12-00 - 12-40 |
| Подготовка ко сну | 12-40 - 12-50 |
| Сон | 12-50 - 14-50 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры | 14-50 - 15-10 |
| Вечерний круг | 15-10 – 15-20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15-20 - 15-40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой | 15-40 - 16-10 |

2.3. Сетка НОД

| Дни недели | Младшие дошкольники | Старшие дошкольники |
|-------------|---|--|
| Понедельник | 1. --- 2. ОО «Речевое развитие». Развитие речи. 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». | 1. ОО «Познание». Окружающий мир. Ознакомление с природным и социальным окружением. 2. ОО «Речевое развитие». Развитие речи. 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». |
| Вторник | 1. ОО «Познание». ФЭМП 2. --- 3. ОО «ХЭР» Музыка. | 1. ОО «Познание». ФЭМП. 2. ОО «ХЭР» Конструирование /ручной труд 3. ОО «ХЭР» Музыка. |
| Среда | 1. ОО «Познание». Окружающий мир. ФЦКМ. 2. ОО «ХЭР». Рисование. 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». | 1. ОО «Познание». Окружающий мир. Ознакомление с миром природы. 2. ОО «ХЭР». Рисование. 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». |
| Четверг | 1. --- 2. ОО «ХЭР». Лепка/аппликация 3. ОО «ХЭР» Музыка. | 1. ОО «Познание». ФЭМП. 2. ОО «ХЭР». Лепка/аппликация 3. ОО «ХЭР» Музыка. |
| Пятница | 1. ОО «Речевое развитие». Чтение худ. лит-ры. 2. --- 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». | 1. ОО «Речевое развитие». Чтение худ. лит-ры. 2. ОО «ХЭР». Рисование. 3. ОО «Физическое развитие». «Физическая культура». |

2.4. Программное обеспечение

| Образовательная область | Программа | Технологии, методические пособия |
|----------------------------|--|--|
| Физическая культура | «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. –М: Мозаика-Синтез, 2019. | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), «Мозаика-Синтез», М.2014 Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. «Мозаика-Синтез», М.2014 Л.И Пензулаева Физическая культура в детском саду, «Мозаика-Синтез», М.2014 |
| Здоровье | | «Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005. «Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006. «Занятия по правилам дорожного движения» под ред. Н.А. Извекова, Творческий Центр «Сфера», 2008. К.Ю. Бела Формирование основ безопасности у дошкольников «Мозаика-Синтез», М.2014 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- Мозаика-Синтез, М.: 2014 Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006. Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растем здоровыми. — М.: Просвещение, 2002. |
| Безопасность | | К.Ю. Бела Формирование основ безопасности у дошкольников «Мозаика-Синтез», М.2014 И.Ю.Бордачева Безопасность на дороге «Мозаика-Синтез», М.2014 И.Ю.Бордачева дорожные знаки «Мозаика-Синтез», М.2014 «Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк. - Мозаика-Синтез, М., 2014. |
| Социализация | | Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.,2014 В.И. Петрова. Т.Д. Стульник Эстетические беседы с детьми (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.,2014 К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников «Мозаика-Синтез», 2014 |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | | <p>Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр Мозаика-Синтез, 2014.</p> |
| Труд | | <p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Л.В. Куцаковой, «Мозаика-Синтез» 2014</p> <p>Конструирование из строительного материала Л. В Куцакова «Мозаика-Синтез», М 2014</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Эстетические беседы В.И Петрова, Т.Д. Стульник «Мозаика-Синтез», М 2014</p> |
| Познание | | <p>Методическое пособие И.А Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.,2014</p> <p>Методическое пособие О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.,2014</p> <p>Методическое пособие О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду от (3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.,2014</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Развитие игровой деятельности Н. Ф. Губанова «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>Л.В Куцакова Конструирование из строительного материала Мозаика-Синтез» 2014</p> |
| Речевое развитие | | <p>«Занятия по развитию речи», от 3 - 7 лет под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Р.С. Буре социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>В.И. Петрова. Т.Д. Стульник Эстетические беседы с детьми (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (3-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>Н.С. Воронцова Обучение дошкольников грамоте «Мозаика-Синтез», М.2014</p> |
| Чтение | | <p>«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б. Фесюковой,</p> |

| | |
|-------------------------------------|--|
| художественной литературы | <p>Филио.Москва, 2004.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. — СПб., 1996.</p> <p>Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома.</p> <p>Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\</p> <p>Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в детском саду / Т.М. Бондаренко.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003</p> <p>«Веселые скороговорки» под ред. И.Г. Сухина, Ярославль, 2002.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Методическое пособие Т.С. Комаровой, М.А. Т.С. Комарова Детское художественное творчество «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (3-7 лет) Т.С. Комарова</p> <p>Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала «Мозаика-Синтез», М.2014</p> <p>Васильевой. Изобразительная деятельность в детском саду. От 4 -5 лет</p> <p>Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.методическое пособие Л. В. Куцакова. Конструирование из сroitельного материала</p> <p>«Развитие творческих способностей» под ред. Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Милонович, Мозаика-Синтез, М., 2007.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> |
| Музыка | <p>Г.В. Вихарева Музыкальные сценарии для детей.- СПб.: «Детство-Пресс» 1999</p> <p>Г.В. Вихарева Песенка звени.- СПб.: «Детство-Пресс» 2001</p> <p>Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет.сада).</p> <p>Держинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз.руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.</p> <p>Петрова В. А. Мы танцуем и поем. — М.:</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Карапуз, 2003.</p> <p>Петрова В. А. Музыка и малыш.- М.: Карапуз, 2001.</p> <p>Н.Ю. Картушина Развлечения для маленьких детей -Изд. Сфера М.: 2007</p> <p>О.Н. Арсеновская система музыкально – оздоровительной работы в детском саду.- Учитель, 2009.</p> <p>Пособия для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. - Баюшки-баю: Методическое пособие. — М.: Владос, 1995. <p>Пособия для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997. |
|--|--|---|

2.5. Комплексно-тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы | Временной период | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------|---|-------------------------|---|
| День знаний | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | | Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о | | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |

| | | | |
|--------------------------|--|--|---|
| | правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления, | | |
| Я в мире Человек | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о роде твенных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | | Открытый день здоровья. |
| Мой город, моя страна | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | | Спортивный праздник. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | | Праздник "Новый год», Выставка детского творчества. |
| Зима | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение | | Праздник «Зима». |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | <p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> | | <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>День защитника Отечества</p> | <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> | | <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p> |
| <p>8 марта</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,</p> | | <p>Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Знакомство с народной культурой и традициями</p> | <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать</p> | | <p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | фольклор при организации всех видов детской деятельности. | | |
| Мониторинг | | | Заполнение персональных карт детей. |
| Весна | <p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> | | <p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| День Победы | <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> | | <p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p> |
| Лето | <p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p> | | <p>Праздник «Лето», Спортивный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | | |

2.6. Работа с родителями

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной *целью* взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы работы с семьей.

Исследование семей для выявления: уровня удовлетворенности родителей; положением семьи; основных ценностей семьи, образовательного уровня, социального и материального положения; потребностей на образовательные услуги для детей; набора образовательных потребностей для повышения педагогической грамотности родителей; опыта семейного воспитания ребенка.

- Педагогические беседы с родителями
- Тематические консультации
- Совместные праздники
- Конкурсы
- Выставки
- Родительские собрания
- Наглядная пропаганда

2.7. Список литературы

Программа воспитания и обучения ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой- 3-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.: Мозаика-Синтез, 2014

Ребенок и окружающий мир

Развитие речи

О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением от (4-5, 5-6, лет) «Мозаика-Синтез», М.2014

Методическое пособие О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду от (4-5, 5-6, лет) «Мозаика-Синтез», М.2014

Занятия по развитию речи», от 3 - 7 лет под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2014

Р.С. Буре социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) «Мозаика-Синтез 2014

Формирование элементарных математических представлений.

И.А Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений (4-5, 5-6, 6-7 лет) «Мозаика-Синтез», М.2014

Нравственное воспитание

«Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .-М.Мозаика-Синтез.2014

Трудовое воспитание

«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Л.В. Куцаковой, «Мозаика-Синтез» 2014

Конструирование из строительного материала Л. В Куцакова «Мозаика-Синтез», М 2014

Художественная литература

«Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005

Художественно-эстетическое воспитание

Методическое пособие Т.С. Комаровой, М.А.

Т.С. Комарова Детское художественное творчество «Мозаика-Синтез», М.2014

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (3-7 лет) Т.С. Комарова

Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала «Мозаика-Синтез», М.2014

Культурно – досуговая деятельность

«Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Игровая деятельность

«Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006

Физическое воспитание

Методическое пособие Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), «Мозаика-Синтез», М.2014

Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. «Мозаика-Синтез», М.2014

Л.И Пензулаева Физическая культура в детском саду, «Мозаика-Синтез», М.2014

Н.С. Теплюк Игры – занятия на прогулке с малышами «Мозаика-Синтез», 2014

3. Содержательный раздел

3.1 Планирование образовательной деятельности

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности младших дошкольников

| Образовательная область Образовательная деятельность детей | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|--|------------------------|-----------------------|---------------------|
| Образовательная область Познание. Ребенок и окружающий мир: | | | |
| Формирование представлений целостной картины мира | 1 | 4 | 36 |
| Образовательная область Коммуникации. Чтение художественной литературы | | | |
| Развитие речи. | 1 | 4 | 36 |
| Чтение художественной литературы | 1 | 4 | 36 |
| Образовательная область Познание. Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | 36 |
| Художественное творчество. Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Образовательная область Физическая культура Физкультурное | 3 | 12 | 108 |
| Образовательная область Музыка. Музыкальное | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество занятий | 11 | 44 | 396 |

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности старших дошкольников

| Образовательная область Образовательная деятельность детей | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
|--|------------------------|-----------------------|---------------------|
| Образовательная область Познание. Ребенок и окружающий мир: | | | |
| Ознакомление с природой | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением | 1 | 4 | 36 |
| Образовательная область Коммуникации. Чтение художественной литературы | | | |
| Развитие речи. | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с художественной литературой | 1 | 4 | 36 |
| Образовательная область Познание. Формирование элементарных математических представлений | 2 | 8 | 72 |
| Художественное творчество. Рисование | 2 | 8 | 72 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструирование | 0,5 | 2 | 18 |
| Ручной труд | 0,5 | 2 | 18 |
| Образовательная область Физическая культура Физкультурное | 3 | 12 | 108 |
| Образовательная область Музыка. Музыкальное | 2 | 8 | 72 |

| | | | |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------|
| Общее количество занятий | 15 | 60 | 540 |
|---------------------------------|-----------|-----------|------------|

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Базовый вид деятельности | Младшие дошкольники 3-5 лет | Старшие дошкольники 5-6(7) |
|---|--|---------------------------------------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно |

Самостоятельная деятельность детей

| Базовый вид деятельности | Младшие дошкольники 3-5 лет | Старшие дошкольники 5-6(7) |
|---|--|---------------------------------------|
| Игра | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно |

3.2. Содержание психолого-педагогической работы

Направление «Физическое развитие»

Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Задачи сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|---|
| «физическая культура» | формирование навыков здорового образа жизни, потребности в движении |
| «безопасность» | Формирование основ безопасности жизнедеятельности для сохранения здоровья в различных жизненных ситуациях, навыков поведения во время болезни, предупреждение опасного поведения ребенка, профилактика ЗОЖ. |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе оздоровительных мероприятий |
| «труд» | Формирование трудовых умений при организации самообслуживания, организации культурно-гигиенической деятельности |
| «познание» | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира. |
| «социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе оздоровительной деятельности |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования мотивации к здоровому образу жизни и профилактики поведения детей, способствующего ухудшению здоровья |
| «художественное творчество» | Развитие умения отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в продуктивной деятельности |
| «музыка» | Использование средств музыки для оздоровления организма ребенка |

Оздоровительные мероприятия:

Утренний прием детей на воздухе, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, контрастное воздушное закаливание, дыхательная гимнастика, умывание прохладной водой, прогулка 2 раза в день, проветривание помещений, организация питания, витаминизация.

Образовательная область «Физическая культура»

«Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|---|
| «здоровье» | Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование навыков здорового образа жизни, бережного отношения к личным вещам, потребности в движении. Обогащение положительными эмоциями каждого ребёнка |
| «безопасность» | Формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр, совместной деятельности педагога с детьми и пр. |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности |
| «труд» | Формирование трудовых умений и навыков при организации двигательной деятельности |
| «познание» | Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира через проблемно – игровую деятельность |
| «социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности, использование литературы по родному краю |

| | |
|-----------------------------|--|
| «художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности |
| «музыка» | Использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества |

Направление «Социально-личностное развитие»

Образовательная область «Социализация»

«Содержание образовательной области „Социализация“ направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где: ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. |
| «здоровье» | Формирование представлений о здоровье через игру |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий |
| «труд» | Формирование трудовых умений при организации игр, театрализованной, досуговой деятельности |
| «познание» | Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование ЭМП |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе |
| «художественное творчество» | Развитие умения отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности |
| «музыка» | Использование средств музыки для формирования общественного поведения ребенка |

Образовательная область «Труд»

«Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать .. жду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - доски для лепки и пр.), после игры убирать вместо игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | Формирование физических качеств и свойств организма как основы трудовой деятельности |
| «здоровье» | Формирование представлений о функциональных особенностях организма и их возможностях для трудовой деятельности |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации различных видов труда |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов трудовой деятельности |
| «познание» | Расширение представлений о качествах и свойствах предметов, сенсорное развитие, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира. |
| «социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе организации различных видов труда |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования положительного отношения к труду, расширение представлений о трудовой деятельности взрослых и детей |
| «художественное творчество» | Использование приобретенных трудовых навыков при работе с изоматериалами, бросовым, строительным, природным материалом |
| «музыка» | Использование средств музыки для формирования представлений о труде и его ценности в жизни человека |

Образовательная область «Безопасность»

«Содержание образовательной области „Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомых человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь—надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | формирование физических качеств и свойств организма-основы безопасной жизнедеятельности |
| «здоровье» | Формирование представлений о функциональных особенностях организма и средствах его защиты от вредных воздействий окружающей среды |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации мероприятий |
| «труд» | Формирование трудовых умений при организации безопасной среды существования |
| «познание» | Расширение представлений об окружающем мире, опасностях, подстерегающих человека в процессе взаимодействия с миром, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира. |
| «социализация» | Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе безопасной жизнедеятельности |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений о безопасных способах взаимодействия с окружающей средой |
| «художественное творчество» | Развивать умение отражать свои представления об окружающей среде в продуктивной деятельности |
| «музыка» | Использовать средства музыки для формирования безопасного поведения ребенка, положительных эмоций |

Направление «Познавательно-речевое развитие»

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
 - развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»*.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность.

Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один или несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности |
| «здоровье» | Формирование представлений о здоровье через познание |
| «коммуникация» | Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности |
| «труд» | Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, РЭМП |
| «социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов поисково-исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире |
| «художественное творчество» | Развитие умения отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности |
| «музыка» | Использование средств музыки для реализации задач познавательного развития |

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, вперевывая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | Формирование речевых навыков в процессе занятий физической культурой, развитие коммуникативных функций |
| «здоровье» | Формирование представлений о здоровье средствами коммуникации в различных видах деятельности |
| «познание» | Развитие речевых навыков детей, формирование различных сторон речевой деятельности в процессе познания |
| «труд» | Формирование трудовых умений посредством речевой коммуникации, углубление представлений о видах и способах трудовой деятельности |
| «социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в окружающем мире средствами коммуникации |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия с окружающей средой посредством развития коммуникативных навыков ребенка |
| «чтение художественной литературы» | Использование художественных произведений для формирования всех сторон речевого развития и способов коммуникативной деятельности |
| «художественное творчество» | Развитие коммуникативных функций ребенка в процессе освоения различных видов художественной деятельности |
| «музыка» | Использование средств музыки для реализации задач развития коммуникативной сферы ребенка |

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

«Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса”.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|-----------------------------|---|
| «физическая культура» | Использование различных форм двигательной деятельности при освоении содержания художественных произведений |
| «здоровье» | Формирование представлений о здоровье средствами художественной литературы |
| «познание» | Развитие сферы познания ребенка посредством знакомства с произведениями художественной литературы |
| «труд» | Формирование трудовых умений и осознание ценности труда в жизни человека через знакомство с художественной литературой |
| «социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в окружающем мире средствами художественной литературы |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия с окружающей средой через ознакомление с различными художественными произведениями |
| «коммуникация» | Использование художественной литературы как способа формирования коммуникативных навыков ребенка - дошкольника |
| «художественное творчество» | Развитие фантазии, творчества в продуктивных видах детской деятельности через знакомство с произведениями художественной литературы |
| «музыка» | Использование средств музыки для усиления восприятия содержания художественных произведений |

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественное творчество»

«Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску

другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишней (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда.

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|---|
| «Физическая культура» | Развитие мелкой моторики, развитие слухового аппарата |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» |
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

Образовательная область «Музыка»

Содержание образовательной области „Музыка" направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Связь с другими образовательными областями

| | |
|------------------------------------|--|
| «физическая культура» | Использование различных форм двигательной деятельности при освоении содержания музыкальных произведений |
| «здоровье» | Формирование представлений о здоровье, формирование привычки к здоровому образу жизни средствами музыки |
| «познание» | Развитие сферы познания ребенка посредством знакомства с произведениями музыкального творчества |
| «труд» | Формирование трудовых умений и осознание ценности труда в жизни человека через знакомство с музыкальными произведениями |
| «социализация» | Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в окружающем мире средствами музыки |
| «безопасность» | Формирование безопасных способов взаимодействия с окружающей средой через ознакомление с различными художественными произведениями |
| «коммуникация» | Использование музыки как способа формирования коммуникативных навыков ребенка-дошкольника |
| «художественное творчество» | Развитие фантазии, творчества в продуктивных видах детской деятельности через знакомство произведения музыкальной культуры |
| «Чтение художественной литературы» | Использование средств художественной литературы для усиления восприятия содержания музыкальных произведений |

3.3. Ожидаемый результат

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся будут уметь:

- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию ученика;
- понимать друг друга, осознать собственную ценность и ценность других людей;
- проявлять уверенность в отношениях со сверстниками и взрослыми;
- видеть друг в друге сходные черты и различия;
- свободно считать в пределах 10; сравнивать числа в пределах 10;
- знать «соседей» числа;
- на слух выделять звуки в слове;
- составлять рассказ по картинке из 5-6 предложений;
- пересказывать небольшие тексты;
- пользоваться элементарными правилами поведения в городе и природе;
- называть свой адрес, название страны, населённого пункта;
- определять родственные отношения;
- определять сезонные изменения в природе;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- выполнять на слух инструкции для обучающихся;
- ориентироваться в пространстве и времени;
- самостоятельно применять изобразительные умения и навыки, передавать форму, величину, пропорции и цвет предмета.

(приложение 1).

4. Рабочая программа воспитания

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
- 2.2. Цель и задачи воспитания
- 2.3. Виды и формы организации воспитательной деятельности

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания
- 3.2. Особенности традиционных событий и взаимодействия взрослого с детьми
- 3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания дошкольной группы (далее – Рабочая программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы в дошкольной группе и является обязательным компонентом основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования дошкольной группы.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);

2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

5. Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

6.Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);

7.Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

8. Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 01.07.2021 года).

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее–ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка(1.6. п.6ФГОСДО).

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует с взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п.

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

Программа воспитания включает в себя три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Программа воспитания содержит вариативные модули:

Модуль 1 - «Азбука общения»

Модуль 2 - «Моя Россия»

Модуль 3 - «Мир вокруг нас»

Модуль 4 - «Будь здоров без докторов»

Модуль 5 - «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Модуль 6 - «Традиции и праздники»

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к 8 годам) предполагается достижение следующих результатов, основанных на целевых ориентирах:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- Проявляет ответственность за начатое дело;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.3. *Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания*

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты. В основе процесса воспитания детей в дошкольной группе должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы дошкольной группы.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания: 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща,

подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появлению к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления. Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; – организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания: 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии и др.). Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата;

– развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; – воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников

понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО акцентирует свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формирует у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формирует у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирует у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- вносит информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влияния на внутренний мир человека; 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов; 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения

привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой, приведя в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие национальной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и игры с правилами (*дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т. п.*).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (*во время утреннего приема, прогулок и т. п.*) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т. д.

Воспитательный процесс организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатель заботится о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т. п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для дошкольной группы важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений и др.).

1.4. Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в группе – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (*то есть, в усвоении ими социально значимых знаний*);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (*то есть в развитии их социально значимых отношений*);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (*то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел*).

Данная цель ориентирует воспитателя не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий воспитателя по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

➤ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

➤ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

➤ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

➤ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми,

➤ взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

➤ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

➤ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

➤ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации

на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (*законных представителей*) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

1.5. Виды и формы организации воспитательной работы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы дошкольной группы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

1. Модуль «Азбука общения»

Цель: формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовнонравственных ценностей семьи и общества. Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения. Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека. В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты: готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке и ответственному поведению; укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести; способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата; трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей; осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи. В сфере общественных отношений ожидается: осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству; поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

2. Модуль «Моя Россия»

Понятие «гражданское воспитание» является новым направлением для дошкольников. Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо. Понятие «патриотизм» включает в себя

любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи: расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма; воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам; воспитывать уважение и интерес к различным культурам; воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов; формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; воспитывать любовь и бережное отношение к родному городу (селу), формировать гражданскую позицию.

Формы работы с детьми: занятия, досуги, выставки, участие в конкурсах, проведение патриотических праздников.

Ожидаемые результаты: привязанность и проявление любви к своей семье, дому, родному городу (селу), стране; бережное отношение к родной природе и всему живому; повышенный интерес к русским традициям; знание символики государства (герб, флаг, гимн); расширение представлений о стране, воспитание уважения и гордости за свою страну; уважение к защитникам Родины, их подвигам во имя России; толерантность, чувства уважения к другим народам, их традициям.

3. Модуль «Мир вокруг нас»

Цель экологического воспитания – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе.

Задачи модуля: 1. Формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире. 2. Развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе. 3. Формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее. 4. Воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей. Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры. Дидактические игры- игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

Предметные игры – это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. Настольно-печатные игры это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки. Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь. Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе. Творческие игры природоведческого содержания имеют большое значение для развития детей. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни. Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними. Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно-следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника. Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность. Необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – создание необходимой предметно-развивающей среды. В группе создают природные центры, с подобранными растениями, а так же оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

4. Модуль «Будь здоров без докторов»

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления. Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

5. Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий. На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования. Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомиться со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет. Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами. Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий. Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем. Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр. Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий. Технология интегрированного воспитания. Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада:

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, связанной с темой «Профессии», в центре книги;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в центре изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;

- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии».

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Центр противопожарной безопасности» (пожарный). Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы. Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

6. Модуль «Традиции и праздники»

Традиции и праздники являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит **поработать дома**. Помимо этого, можно оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Дошкольная группа организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник Осени, Новый год, Мамин праздник, День Победы, а также утренников.

7. Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»

Цель: воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасностисобственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
- формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;
- передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган);
- приобщение к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;
- предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;
- правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.

Воспитание основ безопасности реализуется через методику «Формирование основ безопасности у дошкольников» автор: К. Ю. Белая.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО. Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО. Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств; – «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей; – «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

1.2. Особенности традиционных событий и взаимодействия взрослого с детьми

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»»,
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта
- День Матери

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица».

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» дошкольной группы (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» дошкольной группы, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должна стать Детский сад.

Воспитание у детей чувства дома по отношению к дошкольной группе мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

- «Утренний круг»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- «Вечерний круг»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хором и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку,

выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

➤ «Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

➤ «Гость дня»: расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

1.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в дошкольной группе МКОУ «Овсорокская СОШ» воспитательной работы осуществляется по выбранным группой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в дошкольной группе МКОУ «Овсорокская СОШ», являются:

– принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

– принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

– принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

– принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором дошкольная группа участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа, организуемого в МКОУ «Овсорокская СОШ» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателем совместно с директором с обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МКОУ «Овсорокская СОШ».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагога сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в дошкольной группе комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ директором и воспитателем.

Способами получения информации о состоянии организуемой в группе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общегрупповых мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателя и родителей;

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы, является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

(приложение 2)

5. Календарный план воспитательной работы дошкольной группы МКОУ «Овсорокская СОШ» на 2021/22 учебный год

Сентябрь

| <i>Неделя</i> <i>Направление</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|---|---|---|---|--|
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | Беседа с детьми « Чем школа отличается от детского сада. Что мы знаем о школе». | | Беседа «Всё начинается со слова «здравствуй». | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | | Беседа «Мир вокруг нас». | | Беседа «Наша страна - Россия». |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | Беседа «Что такое природа? Живая и неживая природа». | | | Беседа «Растения –лёгкие земли». |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | Беседа «Режим дня». | Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». | | |
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | Беседа «Всеми своё место». | | | «Разговор о профессиях». |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | Досуг «День Знаний!» | | Физкультурный досуг «Весёлые старты». | Выставка «Подарки осени с нашей грядки». |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | Беседа «Всеми ребятам надо знать, как по улице шагать». | | Беседа «Люди знакомые и незнакомые». | |

Октябрь

| <i>Неделя</i> <i>Направление</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------------------------------|
| Модуль «Азбука общения» | Беседа «День пожилых людей». | Беседы «Что такое забота?». | Беседы «Русь православная». | Беседы «Минин и Пожарский». |
| Модуль «Моя Россия» | Беседа «Как жили славяне». | Беседа «Богатыри земли русской». | | Беседа «Русские народные промыслы». |
| Модуль «Мир вокруг нас» | Беседа «Почему случаются лесные пожары?» | | | Беседа «Птицы и животные осенью». |
| Модуль «Будь здоров без докторов» | Беседа «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу». | | Беседа «Виды спорта». | |
| Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!» | Беседа «Почему родители ходят на работу». | | | Беседа «Все работы хороши». |
| Модуль «Традиции и праздники» | | Конкурс поделок из природного материала «Осенняя мастерская». | | Утренник «Праздник Осени». |
| Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!» | | Беседа «Опасные ситуации на улице и во дворе». | Беседа «Правила обращения с опасными предметами». | Беседа «Пожарная безопасность». |

Ноябрь

| Неделя | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|-------------------|---------------------------------|
| Направление | | | | |
| Модуль «Азбука общения» | | Беседа «Как дружить без ссоры». | | Беседа «Моя мама – лучше всех». |
| Модуль «Моя Россия» | Презентация «Россия – родина моя!» | Беседа «Моя родина». | Беседа «Что такое | Беседа «Семейные |

| | | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|--------------------------------------|
| | | | заповедник». | традиции моей семьи». |
| Модуль «Мир вокруг нас» | Беседа «Планета Земля в опасности». | | | Презентация «Красная книга». |
| Модуль «Будь здоров без докторов» | Беседа «Почему нужно лечить зубы». | | Беседа «Полезные продукты». | |
| Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!» | | | Экскурсия «Кто работает в нашей группе?» | |
| Модуль «Традиции и праздники» | | | | Утренник, посвящённый Дню матери. |
| Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!» | | Беседа «Идём на экскурсию. Правила для пешеходов». | Беседа «Не играй с бродячими животными». | Бесед «Как вести себя в транспорте». |

Декабрь

| Неделя | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|---|---------------------------------------|---|---|---------------------------------|
| Направление | | | | |
| Модуль «Азбука общения» | | Беседа «Слова и поступки» | Беседа «Что за праздник «Новый год». | |
| Модуль «Моя Россия» | Беседа «Какие народы живут в России». | Беседа «Государственные символы России – флаг, гимн, герб». | Беседа «Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина». | |
| Модуль «Мир вокруг нас» | Беседа «Мусор Земле не к лицу». | | Беседа «Почему нужно охранять природу?» | |
| Модуль «Будь здоров без докторов» | Беседа «Личная гигиена». | | | |
| Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!» | | Беседа «Профессии моей семьи». | | «Беседа о профессии пожарного». |

| | | | | |
|---|--|---|-------------------------------|-----------------------------|
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | Экологическая акция «Вторая жизнь мусора» (поделки из бросового мусора). | Экологическая акция «Покормите птиц зимой». | | Новогодний утренник. |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | | Беседа «Гололёд». | Беседа «Огонь-друг или враг». | Беседа «Как не потеряться». |

Январь

| <i>Неделя</i> <i>Направление</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|---|-----------------|--|--------------------------------------|---|
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | | Беседа «Елка – символ Рождества». | Беседа «Святочные посиделки». | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | | Беседа «Главный город нашей страны». | Беседа «История московского Кремля». | |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | | Беседа «Что такое заповедник?» | | «Беседа о том, кто как зимует». |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | | | Беседа «Как устроено наше тело». | Беседа «Если хочешь быть здоров - закаляйся». |
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | | Просмотр мультфильма «Кем быть?» | | «Беседа о работе врача». |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | | Экологическая акция «С каждого по зёрнышку» (сбор корма для птиц). | Развлечение «Всемирный день спасибо» | |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | | Беседа «Замерзшая речка совсем не каток». | Беседа «Безопасность на дорогах». | |

Февраль

| <i>Неделя</i> <i>Направление</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|---|------------------------------------|------------------------------------|--|--|
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | Беседа «Россия – страна мастеров». | | Беседа «Вежливость в разговоре». | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | | | Беседа «Армия наших дней». | |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | | Беседа «Человек часть природы». | | Беседа «Как люди помогают лесным обитателям». |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | Беседа «Почему люди болеют». | «Как вести себя во время болезни». | | |
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | | | Беседа «Есть такая профессия Родину защищать». | |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | | | Развлечение ко Дню защитника Отечества. | Развлечение «Масленица» |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | Беседа «Зимой на горке». | | | Беседа «Правила обращения с электроприборами». |

Март

| <i>Неделя</i> <i>Направление</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|---|----------------------|
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | | | Экскурсия в библиотеку «В гости к книжкам». | Беседа: "А у книжки" |

| | | | | |
|---|--|---|-------------------------|---------------------------------------|
| | | | | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | Беседа «Мамин праздник». | Беседа «Малая родина. За что мы любим свой город (село)». | | |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | | | Беседа «Берегите воду». | Презентация «Круговорот воды». |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | Беседа «Ребёнок и здоровье». | | | Беседа «Полезные и вредные привычки». |
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | | Презентация «Профессии». | | |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | Утренник ко Дню 8 Марта. | | | |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | Беседа «Осторожно сосульки /снег с крыш/». | | | |

Апрель

| <i>Неделя</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|--|--|--|--------------------------------------|------------------------------|
| <i>Направление</i> | | | | |
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | Беседа «Праздник Благовещения». | Презентация «Первый человек в космосе». | | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | | Беседа «Каждый маленький ребёнок, должен знать это с пелёнок». | | |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | | | Презентация «Земля – наш общий дом». | |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». | | | Беседа «Где живут витамины». |

| | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------|
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | | Трудовой десант «Дружно грабельки возьмём и порядок наведём». | | |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | | | | Выставка поделок к Пасхе. |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | | Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». | | |

Май

| <i>Неделя</i> | <i>1 неделя</i> | <i>2 неделя</i> | <i>3 неделя</i> | <i>4 неделя</i> |
|---|--|---|--|--|
| <i>Направление</i> | | | | |
| <i>Модуль «Азбука общения»</i> | Презентация «Дети в годы войны». | Беседа « Дети военных лет». | | |
| <i>Модуль «Моя Россия»</i> | Беседа «Мы – патриоты». | Беседа «О дне Победы». | | |
| <i>Модуль «Мир вокруг нас»</i> | Беседа «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». | | Презентация «Воздух». | |
| <i>Модуль «Будь здоров без докторов»</i> | | | Беседа «Как я буду заботиться о своём здоровье». | |
| <i>Модуль «Все профессии важны, все профессии нужны!»</i> | | Беседа «Человек труда – звучит гордо». | | |
| <i>Модуль «Традиции и праздники»</i> | Выставка рисунков, посвященная Дню Победы. | Экскурсия к памятнику. Возложение цветов. | Развлечение «Путешествие в Страну здоровья». | Выпускной праздник «Плывёт наш кораблик к другим берегам». |

| | | | | |
|---|-------------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| | | | | |
| <i>Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»</i> | Беседа «Насекомые – польза и вред». | | Беседа « Правила поведения на воде». | Беседа «Как вести себя в жару на участке?» |

